



INHOUD - MEDEDELINGEN XXI

Inleiding

'Au revoir. Ton vieux Clausken'

Cyriel Buysse en Emile Claus, een vriendschap in letteren

uitgegeven door Johan De Smet

Dagen in Deurle.

1911-1914

door Joris van Parys

'Een idealistische realist'.

Brieven aan Victor de Meyere

uitgegeven door Joris van Parys en Hans Vandevoorde

'Ons onontkoombaar lot.'

Brieven aan en van Lode Baekelmans

uitgegeven door Joris van Parys

Cyriel Buysse en de naturalistische roman in Nederland.

Verslag van een onderzoek met een tekstuele invalshoek

door Elke van Nieuwenhuyze

Het recht van de sterkste: **een Vlaams plattelandsgezin als locus horribilis en gedroomde locus amoenus**

door Romain John van de Maele

In memoriam Prosper de Smet 1919-2005

door Anne Marie Musschoot

Register op Mededelingen XI-XX

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXII

Inleiding

Vader en zoon 1915-1916

door Joris van Parys

Cyriel Buysse en de naturalistische roman in Nederland.

Verslag van een onderzoek met een tekstuele invalshoek. Deel 2

door Elke van Nieuwenhuyze

**Hoog en laag in enkele romans en verhalen van Cyriel Buysse:
De dramaturgie van het dagelijks leven**
door Romain John van de Maele

'Aan goedheid hebt gij een onuitputtelijken voorraad'
Virginie Loveling: brieven van en aan Jan van Rijswijck en familie
uitgegeven door Anne Marie Musschoot en Joris van Parys

Virginie Lovelings Blauwbaard:
Een revolverschot **herlezen**
door Fleur de Meyer

Leerlingen herlezen Buysse.
Opstellen van
Stephanie van den Brande, Nele Ackerman en anderen

Buysse en Baekelmans
door Joris van Parys

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXIII

Inleiding

Joris van Parys en zijn Het leven van Cyriel Buysse
door Elke van Nieuwenhuyze

Uzeke...wordt onderhouden.
Tooneelspel in 4 bedrijven door Cyriel Buysse en Henri van Daele naar den roman Le-
vensleer van Virginie Loveling en Cyriel Buysse
uitgegeven met een inleiding en woordverklaringen door Anne Marie Musschoot

Cyriel Buysse door Henri Borel
Uitgegeven met een inleiding door Joris van Parys

Ongecompliceerde antwoorden. Twee brieven van Cyriel Buysse
ingeleid door Joris van Parys

Ideaal en werkelijkheid: Sursum corda en de kronkelwegen van de liefde
door Romain John van de Maele

Buysses Tantes en daarna.

Over de (vrouwelijke) drievuldigheid in het werk van Curiel Buysse en haar (mannelijke) aanverwanten. Een leesverslag

door Yvan de Maesschalck

Darwin achterna?

Erfelijkheid en evolutietheorie in het oeuvre van Virginie Loveling

door Liselotte Vandenbussche, Griet Vermassen, Marysa Demoor & Johan Braeckman

Virginie Loveling en haar Nederlandse uitgevers.

Brieven van P.N. van Kampen, Van Holkema en Warendorf, H. Honig en J. Funke

uitgegeven door Nina Heesakkers en Anne Marie Musschoot

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXIV

Inleiding

Buysse in Zuid-Italië. Notities van een huwelijksreis

door Patrick Lateur

Van Rozeke tot Het Ezelken, wat niet vergeten was

Hoe naturalistisch is het werk van Cyriel Buysse?

door Jacqueline Bel

Hoe naturalistisch is Cyriel Buysse?

Zin en zinloosheid van een historiografische vraag

door Mary Kemperink

Individuele pathologie in Cyriel Buysse's Daarna (1903) en in Marcellus Emants' Fanny (1879)

Historiciteit ondanks of dankzij literariteit?

door Elke van Nieuwenhuyze

Neuzen in de boeken van Buysse. Een kleine geurenstudie

door Joris van Parys

'Es da nou oprecht veur mij dat-e gulder speelt?'

Over gnomische formules in 'Op het kleine gehucht' van Cyriel Buysse

door Tom Sintobin

De positionering van de criticus Paul de Vree in de jaren dertig:

Pro en contra Buysse

door Yves T'Sjoen

Het kind van de rekening

Moeder en kind in De biezenstekker, Hard labeur en Vipère au poing

door Romain John van de Maele

De dierlijke beschaving

Hoe een Afrikabeeld het Westen typeert in De zwarte kost van Cyriel Buysse

door Sofie Couwenbergh

Huldiging Joris van Parys naar aanleiding van de bekroning van zijn

Buyssebiografie. Gemeentehuis Stekene, 14 juni 2008

door Johan de Haes en Patrick Lateur

In memoriam Georges Boone (1920-2008)

door Joris van Parys

Kroniek door Anne Marie Musschoot

Medewerkers aan deze aflevering

INHOUD - MEDEDELINGEN XXV

Inleiding

Keert Cyriel Buysse terug?

Interview met Antoon van Elslander door Gaston Durnez

Meneer Cyriel

door Monika van Paemel

'Wij zijn van dezelfde grond'. Emile Claus en Cyriel Buysse

door Joris van Parys

Uzeke door Cyriel Buysse

uitgegeven door Anne Marie Musschoot

'La Lanterne Sourde' en de Nederlandstalige literatuur in Brussel. Van Buysse,

Van de Woestijne, Teirlinck en Vermeylen tot Van Ostajen

door Frans de Haes en Anne Marie Musschoot

Omtrent de poëtische opvattingen van Cyriel Buysse

door Romain John van de Maele

Nog twee keer Tony. Uit Paul Fredericqs Reisaanteekeningen

uitgegeven door Ludo Stynen

L'alcool et Flavie

door Erwin Mortier

Een leeservaring. Permentier op 't pensionaat

door Leo Pleysier

In memoriam Livine Verschoore-Sevens

door Joris van Parys

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXVI

Inleiding

De ontstaans- en drukgeschiedenis van een vroege novelle van Buysse

door Sofie de Baere en Yves T'Sjoen

Moeder

door Cyriel Buysse

Een geschiedenis van een dubbel herenhuis en van zijn bewoners en hun burens

door Jan Hoeckman

'Met zoveel warme sympathie en toewijding'. Cyriel Buysse en Daisy van Riemsdijk

door Joris van Parys

'Er zijn wetten, die het verbieden'. Topoi in de moderne Vlaamse literatuur: de uithoek

door Rob van de Schoor en Tom Sintobin

'Soorte bij soorte'. Het huwelijk in enkele werken van Virginie Loveling, Cyriel Buysse,

George Eliot en Martin Andersen Nexø

door Romain John van de Maele

Nog eens Levensleer. Over de samenwerking tussen Virginie Loveling en Cyriel Buysse

door Anne Marie Musschoot

**'Je veux vous rappeler l'histoire de la maladie'. Cognitieve waarde en
narrativiteit van het pathologisch naturalistische proza van Cyriel Buysse**

en Marcellus Emants. Verslag van een doctoraatsonderzoek

door Elke van Nieuwenhuyze

Het laatste interview met Cyriel Buysse (1931)

bezorgd en ingeleid door Joris van Parys

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXVII

Inleiding

Het verschil van een medeklinker. Over lezen en leven in het proza van Cyriel Buysse

door Yvan de Maesschalck

Echo's in De Strijd. Proeve van een intertekstuele lectuur

door Bart Veeckmans

Zelfdoding en vluchtgedrag in het werk van Cyriel Buysse en enkele andere Vlaamse romanschrijvers

door Romain John van de Maele

Cyriel Buysse in het katholiek onderwijs tussen 1900 en 1950.

Een verkenning aan de hand van de schoolboeken Taalgroei en Zuid en Noord

door Marc Van Kerchove

De goede strijd gestreden. Abraham Hans, volksschrijver en sterreporter (1882-1939)

door Joris van Parys

Een uurtje bij Cyriel Buysse. Bij het overlijden van Cyriel Buysse. Het afsterven van Cyriel Buysse

door Abraham Hans

Een leven in dienstbaarheid. Het verhaal van Netje, Cyriel Buysse's dienstmeid Jeanette Eechautte

door Eddy Vaernewijck

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXVIII

Inleiding

Over Cyriel Buysse en Maurice Maeterlinck. Enkele bespiegelingen en raakpunten

door Yvan De Maesschalck

'Zoals het was...' en 'nooit meer zal zijn'. Buysse in Russische vertaling

door Heili Verstraete en Piet van Poucke

Echo's in De Strijd. Proeve van een intertekstuele lectuur. Deel 2

door Bart Veeckmans

Omgaan met gemis. Een bespreking van enkele intra- en extratekstuele relaties en kenmerken van Buysse's roman De Strijd

door Romain John van de Maele

Van elitair boek naar volksuitgave. Of hoe Vlaanderen ertoe kwam Buysse te lezen

door Werner Waterschoot

De grote oversteek met Cyriel Buysse en de Westernland

door Joris van Parys

Perikelen rond een erfenisaangifte

door Jan Hoeckman

Kroniek door Anne Marie Musschoot

Medewerkers aan deze aflevering

Kroniek door Anne Marie Musschoot

INHOUD - MEDEDELINGEN XXIX

Inleiding

Cyriel Buysse, de man die mee mijn pen vasthoudt

door Ann De Craemer

Tijd en ruimte in Zomerleven

door Romain John van de Maele

Buysse in gesprek met d'Oliveira.

Het literaire interview en de constructie van auteursbeelden

door Pieter Verstraeten

'Omdat ze van niets beters weten'.

Buysse voor bibliofielen

door Werner Waterschoot

'Ik geloof dat de manier waarop u schrijft ook de Denen zal bevallen'.

Een brief van Emma Kraft aan Virginie Loveling

door Romain John van de Maele

'Waarom kennen wij elkander niet?' Bij de goste verjaardag van het overlijden van Virginie Loveling (1 december 1923)

door Joris van Parys

Arthur Buysse in Noord-Afrika, 1912-1913.

Twee reisbrieven

ingeleid door Joris van Parys

De Veertien Billekes

door Joris van Parys

Kroniek door Anne Marie Musschoot

Medewerkers aan deze aflevering

INHOUD - MEDEDELINGEN XXX

Inleiding

'We moeten dus ergens afspreken'. Cyriel Buysse poseert voor Frans Masereel

door Joris van Parys

Beschouwingen van Richard Minne over het werk van Cyriel Buysse

door Yves T'Sjoen en Els van Damme

Sususususut, Cyriel Buysse!

door Louis Paul Boon

Was het zoals het was? Ambivalenties in een realistische en autobiografische roman van Cyriel Buysse

door Piet Couttenier

Bewondering en twijfel. Pol de Mont over Cyriel Buysse

door Ludo Stynen

Vergelijkende uitspraken over literatuur en schilderkunst in het werk van Cyriel Buysse en Stijn Streuvels

door Romain John van de Maele

Realiteit en fictie in Buysse's 'Een onbekende martelaar' en in 'Meester Gevers'

door Jan Luyssaert

Van Meetjeskonte en Sint-Pietersvuur. Volkscultuur in het werk van Cyriel Buysse

door Eddy Vaernewyck

Realia uit Drongen en Meigem in het verhalend proza van Cyriel Buysse. Enkele aanvullingen

door Bart Veeckmans

Dood en begrafenis in naturalistisch proza en in het werk van Cyriel Buysse

door Yvan de Maesschalck

Een Buysse-curiosum

door Werner Waterschoot

Nationale beeldvorming: een conformistisch trekje bij Cyriel Buysse

door Luc van Doorslaer

Cyrillisch schrift

door Peter Theunynck

Hoe Cyriel Buysse de twintigste eeuw overleefde

door Joris van Parys

Kroniek door Anne Marie Musschoot

Register Mededelingen XXI-XXX

door Els van Damme
Medewerkers aan deze aflevering

Kroniek door Anne Marie Musschoot

REGISTER OP DE MEDEDELINGEN VAN HET CYRIEL BUYSSE GENOOTSCHAP I-XXV

Assche, Hilda van

Cyriel Buysse over het toneel in Vlaanderen, XV 203

Bel, Jacqueline

Van Rozeke tot Het Ezelken, wat niet vergeten was. Hoe naturalistisch is het werk van Cyriel Buysse?, XXIV 17

Bergen, J. van

Cyriel Buysse en de vluchtelingen, VIII 201

Boghaert, Jo, ed.

zie Buysse, C. Familiedrama

Borchgrave, Christian de

Cyriel Buysse en het saint-simonisme. Een ideeënhistorische studie van een aantal vroegere werken, VII 37

Borghgrave, Sybille de

Dierenliefde en -leed bij Alice en Cyriel Buysse. Een onderzoek naar hun rol in de Koninklijke Maatschappij tot bescherming der dieren, XI 7

Brande, Stephanie van den

Leerlingen herlezen Buysse. Opstellen van Stephanie van den Brande, Nele Ackerman en anderen, XXII 255

Buysse, Alice

Bijdragen van Alice en Cyriel Buysse in het Tijdschrift van de KMBD, XI 37

Buysse, Cyriel

Brieven aan familieleden I. Virginie Loveling, uitgegeven door A. van Elslander en A. M. Musschoot, I 55

Brieven aan familieleden II. Auguste en Albert Buysse, uitgegeven door A. van Elslander en A. M. Musschoot, II 7

Brieven van en aan familieleden III. Louis, Cyriel en Nelly, Arthur en Alice Buysse, Pauline en Virginie Loveling, uitgegeven door A. M. Musschoot en Joris van Parys, XX 7

Henri Léautour, uitgegeven door Luc Verreyt, II 125

Een onbekende martelaar (Eene herinnering uit den schoolstrijd van 1879), ingeleid door A. van Elslander, III 45

Brieven aan Ary Delen, uitgegeven door Marc Somers, III 65

De levenskring, uitgegeven door A. M. Musschoot, IV 67, VII 97

Brieven aan Fritz Francken, uitgegeven door Marc Somers, V 7

Beter laat dan nooit, ingeleid door Henk Smits, VIII 13

Op den Senegal, ingeleid door Henk Smits, VIII 43

Familiedrama, ingeleid door Jo Boghaert, VIII 89

Bijdragen van Alice en Cyriel Buysse in het Tijdschrift van de KMBD, XI 37

Volder, XVII 9

Wat mij niet loslaat. Halleloeia!, XVII 23

Miniatuurtjes. De hengelaar, XVII 25

Lafon, XVII 29

Over de kritiek, XIX 143

Brieven van Paul Wynants, Willem Rombaut en Cyriel Buysse, uitgegeven door Yves T'Sjoen, XX 91

Archief- en leeseditie van een ongepubliceerd verhaal van Cyriel Buysse: Klein scheel Broosken, uitgegeven door Yves T'Sjoen, XX 107

Uzeke wordt onderhouden. Tooneelspel in 4 bedrijven door Cyriel Buysse en Henri van Daele naar den roman Levensleer van Virginie Loveling en Cyriel Buysse, uitgegeven met een inleiding en woordverklaringen door Anne Marie Musschoot, XXIII 21

Euzeke, uitgegeven door Anne Marie Musschoot, XXV 51

Buysse, Guy C.

Nageslacht, I 12

Buysse, Maddy

Legende en werkelijkheid, I 7

Castele, J. van de

Het niet onbesproken drietal uit De schandpaal, II 167

Christiaens, Barbara

Van De eerste opvoeding tot Het meesterschap.

Over vrouwen in de novellen van Rosalie Loveling, XV 139

Couperus, Louis

Brieven aan Cyriel Buysse, uitgegeven door A. M. Musschoot, IV 53

Couttenier, Piet

De opbouw van individualiteit. Een textuele benadering van C. Buysse's 'n Leeuw van Vlaanderen, IX 7

Couwenbergh, Sophie

De dierlijke beschaving. Hoe een Afrikabeeld het Westen typeert in De zwarte kost van Cyriel Buysse, XXIV 151

Daele, Henri van

zie Buysse, Cyriel

Debbaut, Romain

De konsekratie van de burger bij Cyriel Buysse, 1894-1903, II 55

Cyriel Buysse en het naturalisme, V 77

Decocker, Sylvia

De personages in 'Het gezin Van Paemel' van Paul Cammermans. Over het adapteren van toneel aan film, VI 8

Demedts, André

Cyriel Buysse, een groot verteller, I 29

Demoor, Marysa, ed.

De Vlaamse cultuur in de Athenaeum.

De jaarlijkse kroniek van Emile de Laveleye en Paul Fredericq, X 157

De Vlaamse cultuur in de Athenaeum.

De jaarlijkse kroniek van Emile de Laveleye en Paul Fredericq II, XI 113

Doorslaer, Luc van

Een pragmatische leeuw – Ein Löwe von Flandern – getoetst aan Duitse literaire normen, V 131

Politieke standpunten in het werk van Cyriel Buysse, VI 21

Over vertaalrechten, dialectpassages en papiertekort. De Buysse- correspondentie van de uitgeverij Insel, VIII 181

"Ein Rembrandt in Worten", XVI 141

Durme, Jan van

De biezenstekker/Driekoningenavond, VII 201

Durnez, Gaston,

Keert Cyriel Buysse nog terug? Interview met Antoon van Elslander, XXV 7

Elslander, A. van

Cyriel Buysse te Gent gevierd, I 89

Een vriend van Cyriel Buysse, Maurice Maeterlinck en Karel van de Woestijne: Albert Frédéric Guequier (1870-1901), I 41

Rosalie Loveling: enkele aanvullende gegevens, II 7

Cyriel Buysse: een onbekende martelaar (Eene herinnering uit den schoolstrijd van 1879), ingeleid door A. van Elslander, III 45

De literaire voorouders van Cyriel Buysse, IX 53

Elslander, A. van en Musschoot, A. M., eds.,

zie

Buysse, C., Brieven aan familieleden I. Virginie Loveling, I 55

Buysse, C., Brieven aan familieleden II. Auguste en Albert Buysse, II 31

Correspondentie van de gezusters Loveling. Brieven van en aan Paul Fredericq I, IX 67

Correspondentie van de gezusters Loveling. Brieven van en aan Paul Fredericq II, X 31

Engels, Sylvie

Virginie Loveling: "Sophie". Een geannoteerde uitgave van de correspondentie, XIII 135

Faassen, S.A. J. van

Cyriel Buysse en de Nederlandse uitgever C.A.J. van Dishoeck, I: 1905-1914, IV 7

Cyriel Buysse en de Nederlandse uitgever C.A.J. van Dishoeck, II: 1914-1931, V 35

Goetgebuer, Pieter

Buysse in de fout? XIV 177

Gos, Raymond de

Interview met Isidoor Benoot en Raymond De Gos in studio Gent 24 januari 1953. XIX 175

Grave, Jaap

Paul Raché en Cyriel Buysse.

Vroege recensies van Buysse's werk in Duitsland, XVI 113

Haes, Frans de en Musschoot, Anne Marie

'La Lanterne Sourde' en de Nederlandstalige literatuur in Brussel. Van Buysse, Van de Woestijne, Teirlinck en Vermeylen tot Van Ostajen, XXIV 107

Haes, Johan de en Lateur, Patrick

Huldiging Joris van Parys naar aanleiding van de bekroning van zijn Buyssebiografie. Gemeentehuis Stekene, 14 juni 2008, XXIV 169

Heesakkers Nina en Musschoot, Anne Marie, eds.

Virginie Loveling en haar Nederlandse uitgevers. Brieven van P.N. van Kampen, Van Holkema en Warendorf, H. Honig en J. Funke, XXIII 193

Heulendonk, Guido van

Op zoek naar de verloren wereld, XVI 9

Hoeckman, Jan

Cyriel Buysse: twintig jaar bestuurder van de firma Buysse-Loveling N.V. teNevele (1913-1932), XVIII 11

Kemperink, Mary

Hoe naturalistisch is Cyriel Buysse? Zin en zinloosheid van een historiografische vraag, XXIV, 39

Kooyman, A.

Buysse's 'Recht van de sterkste' en de realiteit, IV 117

Lateur, Patrick,

Buysse in Zuid-Italië. Notities van een huwelijksreis, XXIV 7
zie Haes, Johan de

Leeuw, Boudewijn de

Karel van de Woestijne en Cyriel Buysse. Kanttekening bij "Cyriel Buysse's brieven aan Ary Delen", IV 123

Lissens, Paul

Cyriel Buysse en Van Nu en Straks, VI 7

Loveling, Virginie

Correspondentie van de gezusters Loveling. Brieven van en aan Paul Fredericq I, IX 67
Correspondentie van de gezusters Loveling. Brieven van en aan Paul Fredericq II, X 31
Virginie Loveling: "Sophie".

Een geannoteerde uitgave van de correspondentie door Sylvie Engels, XIII 135
Stoombootindrukken, ter verantwoording door A. M. Musschoot, XIX 145

Loveling, Virginie en Loveling, Rosalie,

Correspondentie van de gezusters Loveling.
Brieven van en aan Paul Fredericq III, uitgegeven door Daniel Vancker, XIII 105
Correspondentie van de gezusters Loveling.
Brieven van en aan Frans de Cort (1869-1875), uitgegeven door A. M. Musschoot, XX 67

Luysaert, Jan

Nevelse realiteit en Buysse's fictie in "Het recht van de sterkste", XIV 33

Maas, Nop

Aanvullingen bij het Verzameld Werk van Cyriel Buysse, III 7

Maele, Romain John van de

Vrouwenleed en vrouwenmacht in "Het Ezelken", XII 45
Uit de romanwereld van Cyriel Buysse: Uleken, een ongewone vrouw?, XIII 95
Sporen zoeken in Cyriel Buysse's plattelandswerelden, XVI 201
Continuïteit en verandering: echo's uit 'de lange negentiende eeuw', XVII 159
Het recht van de sterkste. Een Vlaams plattelandsgezin als locus horribilis en gedroomde locus amoenus, XXI 265
Hoog en laag in enkele romans en verhalen van Cyriel Buysse: de dramaturgie van het dagelijks leven, XXII 147
Ideaal en werkelijkheid: Sursum corda! En de kronkelwegen van de liefde, XXIII, 101
Het kind van de rekening. Moeder en kind in De biezenstekker, Hard labeur en Vipère au poing, XXIV 115
Omtrent de poëtische opvattingen van Cyriel Buysse, XXV 121

Maes, Leen

"Joa, 't en 'n oardig land, Amerika." Een imagologische benadering van Amerika door de literaire realiteit van Cyriel Buysse, XVIII 69

Maesschalck, Yvan de

Het noodlot als strategie in Buysse's romans. Een verkenning, VI 43
Het perspectief in Cyriel Buysse's 't Bolleken (1906). Een bedenking, VII 87
Kanttekeningen bij de Buysse-traditie, IX 23
Oorlog en vrede in het proza van Buysse, XII 17
De lyriek van het Vlaamse noodlot. Van Hugo Claus naar Cyriel Buysse en terug, XIII 87
Buysse's Tantes en daarna. Over de (vrouwelijke) Drievuldigheid in het werk van Cyriel Buysse en haar (mannelijke) aanverwanten. Een leesverslag, XXIII 151

Meyer, Fleur de

Virginie Lovelings Blauwbaard: Een revolverschot herlezen, XXII 237

Minnaert, Lynn

Waarom Buysse nooit de Vlaamse Zola werd. Cyriel Buysse en het Vlaamse socialistische feuilleton rond de eeuwwisseling, XVII 141

Musschoot, A. M.

Inleiding I 5, II 5, III 5, IV 5, V 5, VI 5, VII 5, VIII 5, IX 5, X 5, XI 5, XII 5, XIII 5, XIV 5, XV 5, XVI 5, XVII 5, XVIII 5, XIX 5, XX 5, XXI 5, XXII 5, XXIII 5, XXIV 5, XXV 5

Kroniek I 101, II 177, III 167, IV 133, V 151, VI 125, VII 207, VIII 211, IX 177, X 213, XI 177, XII 101, XIII 297, XIV 205, XV 231, XVI 257, XVII 197, XVIII 173, XIX 195, XX 217, XXI 291, XXII 265, XXIII 279, XXIV 179, XXV 183

Bibliografie, I 114

De betekenis van Van Nu en Straks, I 17

Buysse en Nederland, XII 53

Het gezin van Paemel: een eigentijdse visie. Gesprek met regisseur Lucas De Bruycker XIV 181

In memoriam Antonin van Elslander (1921-1999), XV 227

De zakelijke verankering van Cyriel Buysse in Nevele, XVIII 93

Stoombootindrukken door Virginie Loveling. Ter verantwoording, XIX 145

In memoriam Prosper de Smet (1919-2005), XXI 282

Musschoot, Anne Marie, ed.

Couperus, L., Brieven aan Cyriel Buysse, IV 53

Cyriel Buysse, De levenskring, IV 67, VII 97

Correspondentie van de gezusters Loveling. Brieven van en aan Frans de Cort (1869-1875), XX 67

Henri van Daele en Cyriel Buysse: Uzeke/Euzeke, XXIII 17

Euzeke, door Cyriel Buysse, XXV 51

Musschoot, Anne Marie en Elslander, A. van, eds.

zie Elslander, A. van

Musschoot, Anne Marie en Haes, Frans de

zie Haes, F. de

Musschoot, Anne Marie en Heesackers, Nina, eds.

zie Heesackers, Nina

Musschoot, Anne Marie en Parys, Joris van, eds.

Brieven van en aan familieleden III. Louis, Cyriel en Nelly, Arthur en Alice Buysse, Pauline en Virginie Loveling, XX 7

'Aan goedheid hebt gij een onuitputtelijken voorraad'. Virginie Loveling: brieven van en aan Jan van Rijswijck en familie, XXII 191

Mortier, Erwin

L'alcool et Flavie, XXV 175

Muynck, Katrien de

De dramatische kracht van "Tantes". Een analyse van B. vander Plaetses theaterbewerking naar de gelijknamige roman van Cyriel Buysse, XIV 89

Nieuwenhuyze, Elke van

Cyriel Buysse en de naturalistische roman in Nederland. Verslag van een onderzoek met een tekstuele invalshoek. Deel 1, XXI 185

Cyriel Buysse en de naturalistische roman in Nederland. Verslag van een onderzoek met een tekstuele invalshoek. Deel 2, XXII, 73

Joris van Parys en zijn Het leven van Buysse, XXIII, 7

Individuele pathologie in Cyriel Buysse's Daarna (1903) en in Marcellus Emants' Fanny (1879). Historiciteit ondanks of dankzij literariteit? XXIV, 53

Ostaijen, Paul van

Brieven, zie Haes, F. de en Musschoot, A.M.

Paemel, Monika van

Mijnheer Cyriel, XXV, 13

Parys, Joris van

Verre neven, naaste vriend.

Cyriel Buysse, Frans Masereel en hun Franse vriend Léon Bazalgette, XIII 7

"Cher Bazal".

Een portret in brieven van Léon Bazalgette (1873-1928), XIII 43

"Toute la Flandre est en lui".

Cyriel Buysse en de Franstalige Vlaamse literatuur, XIV 7

A propos van een viering. Richard Minne en Gerard Walschap over Cyriel Buysse, inleiding en annotatie, XV 37

De derde zuster Loveling.

Cyriel Buysse en zijn moeder Pauline Loveling (1832-1909), XV 107

In de hoop op vrede. De nadagen van Cyriel Buysse (1931-1932), XVI 19

Onbekende Verhalen van Cyriel Buysse. Vooraf, XVII 7

Zeventig. 1929-1930, XVII 67
Niet van straks (1894-1895), XVIII 7
Sporen van Zola. 1888-1893, XIX 7
'Een hoogst onaangenaam geschenk'. Hendrik Logeman en Cyriel Buysse tegen de Von Bissing-Universiteit in Gent (1916), inleiding en annotatie, XX 131
Het neutralisme van Neerlandia. Cyriel Buysse en het ANV, inleiding en annotatie, XX 151
Dagen in Deurle 1911-1914, XXI 77
Vader en zoon 1915-1916, XXII 7
Buysse en Baekelmans, XXII 263
Neuzen in de boeken van Buysse. Een kleine geurenstudie, XXIV 69
In memoriam Georges Boone (1920-2008), XXIV 177
'Wij zijn van dezelfde grond'. Emile Claus en Cyriel Buysse, XXV 27
In memoriam Livine Verschoore-Sevens, XXV 181

Parys, Joris van, ed.

'Ons onontkoombaar lot'. Brieven aan en van Lode Baekelmans, XXI 165
Henri Borel over Buysse. Uitgegeven met een inleiding, XXIII 93
Ongecompliceerde antwoorden. Twee brieven van Cyriel Buysse, XXIII 97

Parys, Joris van en Musschoot, A. M., eds. zie Musschoot, A. M.

Parys, Joris van en Vandevoorde, Hans, eds.

'Een idealistische realist'. Brieven aan Victor de Meyere, XXI 151

Pleysier, Leo

Een leeservaring. Permentier op 't pensionaat, XXV 179

Prick, Harry G.M.

Cyriel Buysse en Lodewijk van Deysse, VII 7

Redactie

Egelaer. Een rechtzetting door de redactie, IV 131

Roemans, Rob

Het werk van Cyriel Buysse of het vreemde spel van tijd en geslacht, III 151

Schoor, J. van

Buysse en Hauptmann I, IV 39

Buysse en Hauptmann II, V 67

Sintobin, Tom

'Es da nou oprecht veur mij dat-e gulder speelt?'

Over gnomische formules in 'Op het kleine gehucht' van Cyriel Buysse, XXIV 77

Smet, Johan de

'Au revoir. Ton vieux Clausken.'

Cyriel Buysse en Emile Claus, een vriendschap in letteren, XXI 7

Smet, Prosper de

Cyriel en zijn auto, XIV 43

De brieven van Rosa aan haar "ventje", XIV 45

De novellen van Cyriel Buysse. Relas van een herleesavontuur, XV 7

De romans van Cyriel Buysse. Kriskras doorheen de tweeëntwintig romans van Cyriel Buysse, XVII 35

Virginia Loveling vindt een happy-end voor een bruid des heren, XVIII 131

Cyriel Buysse in de ik-persoon. Indrukken en bedenkingen bij het zesde deel, XIX 111

Dertig jaar later. Het zevende deel herlezen, XX 183

Smits, Henk

Buysse en Groot Nederland, VI 33

Beter laat dan nooit. Inleiding, VIII 7

Somers, Marc, ed.

zie Buysse C., Brieven aan Ary Delen, III 65

Buysse C., Brieven aan Fritz Francken, V 7

Strobbe, Arnold

Het gezin van Paemel: een verhaal uit de Kontenhoek?, XVI 227

Stynen, Ludo

Brieven van en aan Anton Bergmann, XIV 55

Middelburg 1872. Het congresdagboek van Paul Fredericq, XVIII 141

Nog twee keer Tony. Uit Paul Fredericqs Reisaanteekeningen, XXV 147

Taeldeman, Johan

De Nevelse Zeistraat anno 1870-1880 en die van Buysse, III 137

Het Gents in Buysse's werk, XII 7

Teirlinck, Herman

Tafelrede voor Cyriel Buysse, zie Haes, F. de en Musschoot, A.M.

T'Sjoen, Yves

Van hoogten en laagten. Over Richard Minne en Cyriel Buysse, X 7

"Cyriel Buysse, nog vele jaren en nog vele boeken".

Raymond Herreman, driemaal over Cyriel Buysse naar aanleiding van diens zeventigste verjaardag, XVII 175

De positionering van de criticus Paul de Vree in de jaren dertig: Pro en contra Buysse, XXIV, 97

T'Sjoen, Yves, ed.

Brieven van Paul Wijnants, Willem Rombaut en Cyriel Buysse, XX 91

Archief- en leeseditie van een ongepubliceerd verhaal van Cyriel Buysse: Klein scheel Broosken, XX 107

Vaernewijck, Eddy

Serafien en Gaston: Twee Deurlese typen uit het werk van Cyriel Buysse, XVI 245

Vanacker, Daniël

Virginie Loveling en de schoolstrijd, III 91

Vanacker, Daniël, ed.

Correspondentie van de gezusters Loveling.

Brieven van en aan Paul Fredericq III, XIII 105

Vandaele, Luc

Kanttekening bij "Het land van Buysse, volgens Cyriel Buysse" van Wouter Verkerken (Gent 1994), XIV 199

Vandenbussche, Liselotte e.a.

Darwin achterna? Erfelijkheid en evolutietheorie in het oeuvre van Virginie Loveling, XXIII 177

Vandevoorde, Hans

Onechte paradijzen. Buysse, Teirlinck en Van de Woestijne op de wereldtentoonstelling, XV 55

Vandevoorde, Hans, ed.

zie Parys, Joris van

Vanheste, Bert

De politieke romans van Virginie Loveling: anti-katholiek? IV 127

Verbeke, André

Nog kanttekeningen bij "Het land van Buysse volgens Cyriel Buysse" van Wouter Verkerken (Gent 1994), XV 207

Verreyt, Luc

Henri Léautour. Een sentimenteel-naturalistisch drama, II 107

Vos, Laurens de

Van Paemel praat beschaafd-binnensmonds. Interview met Herwig De Weerd, XIX 181